

Peter Max-Jakobsen (f. 1973, Aalborg)

Peter Max-Jakobsen er afstuderet fra Det Kongelige Kunstakademi samt Det Kongelige Konservatorium i Holland i 2002, hvor han senere underviste i en 3-årig periode som docent på den interdisciplinære linie mellem de to institutioner.

I hans arbejder fremhæver og omformulerer han frit vores videnskabelige viden om forbindelserne i alting. Med lige dele fiktion og videnskabelige facts skaber han sine egne billeder på en sammenkoblet verden, med særligt eftertryk på forbindelser mellem mennesker og træer. Forbundethed er et gennemgående tema og et kunstnerisk greb for Peter Max-Jakobsen.

Siden 2013 er hans offentlige udsmykninger indledt med omfattende samtaler med modtagerne og kommende brugere af værkerne. Der er en indbygget langsomhed og etape-orienteret metode i hans praksis, da han så vidt muligt udfører sine værker selv, med begrænset assistance indenfor nødvendige fagområder.

Peter Max-Jakobsen har skabt en række udsmykninger til det offentlige rum for blandt andre Vrå Skole, Danske Spil, Spar Nord Fonden, Den Danske Folkekirke, Den Danske Hær, Kriminalretten i Hjørring og Hassers Gymnasium. Han arbejder indenfor LandArt såvel som maleri, grafik, tegning og skulptur.

Hans arbejder findes i de statsanerkendte museums samlinger på Vendsyssel Kunstmuseum og Nuuk Kunstmuseum i Grønland. I 2023 modtog han en arkitektonisk hæderspris for den bygningsintegrerede installation "Mennesketræet".

Udvalgte udstillinger og arbejder:

2026 "Halvors Plads": LandArt ved Halvorsminde Efterskole påbegyndes.

2025 "ConTræ": Vendsyssel Kunstmuseum særudstilling. Totalinstallation med grafiske værker i en setting af perspektivforvridende farvefelter. Afledte effekter og brugsgenstande med motiver fra grafiske tryk. 9. feb – 25.5.2025

2025 "High Personal Resonance", Facadeinstallation og special vindue. Hjørring Private Realskole (HPR). Forventes færdig 1. maj 2025

2024 "?ark" – igangværende LandArt projekt ved sognehuset i Ullits (siden 2012) der inkluderer udformning af landskab som 100 meter langt spørgsmålstegn, pigstensætninger, specialbygget cortenstålsbed, specialbygget bæk, nedgravet belysning og beplantning.

2024 "Hjertet i Lørslev" igangværende LandArt projekt siden 2020, der inkluderer total kupering af landskab fra flad mark til sø og bakker samt special beplantning, pladser, gåruter mm. 4500 m2.

2024 Epikur. Grafiske værker

2024 Kunst i Stuerne: Grafiske værker og maleri i et almindeligt hjem.

2023 "Demokratiets Genklang", Musikkens Hus Aalborg. Kunstnerisk setting for politiske diskussioner med Clement Kjergaard, Lars Løkke m.fl.
 2023 "En Festival": Litografisk trykt plakat for kulturorganisationen Under Kniven
 2023 Hjørring Grafisk Værksted – 50 års fødselsdags udstilling med 15 års grafik.
 2022 "Danske Spil": Permanent Foyer udsmykning baseret på samtaler med medarbejderne fra alle 71 afdelinger i Danske Spil, Brønshøj.
 2021 "Mennesketræet", bygningsintegreret installation, Vrå Skole og Børnehus.
 2020 Spar Nord Fonden: "BANKEN", totalinstallation. 11-delt træskære arbejder og specialbygget lampe i aluminium.
 2019 BLVD156 soloudstilling med tegninger, litografier, træskærer arbejder, træsnit og oliemaleri, København.
 2018 "Circuit": 4-delt træskære arbejde til Foyer udsmykning på Halvorsminde Efterskole.
 2017 The Third Silk Road. Litografisk værk, Xian, Kina.
 2016 "In The Air", med Sol Kjøk, Denise Bibro Gallery, New York, USA
 2016 "50 x 50 x 50", kurateret gruppeudstilling, Kastrupgaardsamlingen
 2015 "Sense Scape", Topografisk lys og vind installation. LandArt ved Kanalen, Løgstør.
 2014 "PORCUPINE", LandArt, Bunkerlove
 2013 "SEAT FOR A WHILE (II)", permanent installation, Hasseris Gymnasium
 2013 "ISOTOP 13", gruppeudstilling, Vendsyssel Kunstmuseum, Hjørring
 2012 "CIRCUIT", solo show, Aamanns, New York City, USA
 2012 "PT12", gruppeudstilling kurateret af Bjarke Regn Svendsen, Vestjyllands Museum of Art, Tistrup, DK
 2011 "EFTERUDDANNELSE", særudstilling, Himmerlands Museum of Art, DK
 2010 "MENNESKETS NATUR", særudstilling kurateret af Sine Kildeberg, Vendsyssel Kunstmuseum, Hjørring

2025 - "High Personal Resonance". Facadeinstallation og special vindue. Hjørring Private Realskole (HPR).



2021 - "Mennesketræet". Bygningsintegreret installation. Vrå Skole og Børnehus.



2025 - "ConTræ". Vendsyssel Kunstmuseum særudstilling.



2024 - "?ark". Igangværende LandArt projekt ved sognehuset i Ullits.

